

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону
«Детский сад № 156»**

**ПАСПОРТ
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №1**

**2017-2018
учебный год**

Цель: регулирование создания и обогащения РППС в соответствии с ФГОС ДО.

Задачи: - анализ и оценка обогащения РППС в соответствии с ФГОС ДО;

- Анализ и оценка обогащения РППС с учетом действующих «СанПин 2.4.1.3049-13», правил техники безопасности и охраны здоровья воспитанников ДОО;
- Оценка качества профессиональной деятельности педагогов.

**Основанием для паспортизации являются следующие
нормативно – правовые документы.**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" п.3 ст. 11;
2. Порядок организации и образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014;
3. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г., регистрационный № 30384) утвержден и вводится в действие с 1 января 2014;
4. Конвенция о правах ребёнка;
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"СанПиН 2.4.1.3049-13;
6. Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении.
8. Лицензия на право ведения образовательной деятельности.

Участники паспортизации:

1. Старший воспитатель.
2. Воспитатели групп.
3. Музыкальный руководитель.
4. Педагог-психолог.
5. Инструктор по физическому воспитанию.

Общая информация о группе.

Воспитатели:

1. Рязанцева Инна Юрьевна

Образование: среднее – специальное (ГОУ СПО «Новороссийский социально-педагогический колледж» Краснодарского края г. Новороссийск по специальности «Дошкольное образование», квалификация «воспитатель детей дошкольного возраста»)

Квалификационная категория: высшая

Стаж работы: 9 лет

2. Моисеенко Алеся Владимировна

Образование: высшее

Квалификационная категория: первая

Стаж работы:

Младший воспитатель:

Бельская Ирина Анатольевна

Содержательный раздел.

Возрастные психофизические особенности детей данной группы.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры являются ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут выступать основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение **ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

В этом подразделе программы отражены основные направления социально-коммуникативной компетентности, которые включают в себя следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д. и рассказать о нём).
- умение получать необходимую информацию в общении.
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
- умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.

- умение спокойно отстаивать своё мнение.
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать т. д.)
- умение уважительно относиться к окружающим людям.
- умение принимать и оказывать помощь.
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции *модульной системы* деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

Младшая группа (3- 4 года)			
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.</p>	<p>Развитие игровой деятельности - совместная игра; -игры в малых группах; - Ход игры, элементарные правила; -игры с игрушками, природными и строительными материалами.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры - игры на темы из окружающей жизни; - способы ролевого поведения в игре; - взаимодействие в сюжетах.</p> <p>Подвижные игры - поощрение игр с каталками, автомобилями ,велосипедами; - игры с более сложными правилами и сменой движений.</p> <p>Театрализованные игры - игры – драматизации и кукольные спектакли; - имитация действий персонажей;</p>	<p>- игровые упражнения; - индивидуальные игры; - совместные игры со сверстниками и воспитателем; - чтение; - беседа; - наблюдение; - педагогическая ситуация; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - поручение; - дежурство; - праздник.</p>	<p>- ребенок стремится выполнять элементарные поручения; - ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим; - ребенок соблюдает правила элементарной вежливости; -ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - ребенок проявляет любознательность.</p>

лет.	<ul style="list-style-type: none"> - действия с элементами костюмов и атрибутов; - импровизация сюжетов. <p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор предметов по цвету и величине; <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> <ul style="list-style-type: none"> - вежливость, дружба; - оценка хороших и плохих поступков. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ «Я», семья, детский сад, родная страна. <p>Труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - хозяйственно – бытовой труд; - труд в природе; - труд других людей и его результаты. <p>Безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарные правила поведения; - правила безопасности дорожного движения; - экологическое сознание. 		
------	--	--	--

Образовательная область «познавательное развитие» отражает два направления: формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений.

Младшая группа (3 – 4 года)			
Цель:	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени <p>Задача: обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования</p>	<p>Количество</p> <ul style="list-style-type: none"> - признаки предметов; - группы однородных предметов; - различение понятий много, один, по одному и т.д.; - сравнение групп предметов <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение контрастных и одинаковых предметов; - обозначение результатов сравнений <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник; - обследование форм геометрических фигур <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - различение пространственных направлений (вверху – внизу, справа – 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - наблюдение; - игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок различает основные понятия; - сравнивает группы предметов; - различает простейшие геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени; - интересуется окружающими предметами и действует с ними

элементарных математических представлений	слева) Ориентировка во времени - контрастные части суток (день – ночь, утро – вечер)		
---	---	--	--

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира.

Окружающий мир
Цель: создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира
Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий
Младшая группа (3-4 года)
Предметное и социальное окружение
- ближайшее окружение городской инфраструктуры: дом, улица, магазин и т.д.;
- профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д.
Ознакомление с природой
- растения и животные, птицы, насекомые;
- овощи, фрукты;
- правила поведения в природе
- сезонные наблюдения (времена года).
Формы работы
Младший возраст
Младшая группа
(3-4 года)
Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.

Целевые ориентиры

- ребенок знает предметное окружение;
- проявляет интерес к природным явлениям в виде коротких высказываний;
- активен;
- эмоционален в действиях с игрушками.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Примерное содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие».

Младшая группа (3 – 4 года)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 – 4 лет .</p> <p>Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 -4 лет.</p>	<p>Развитие всех компонентов устной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства; - понимать обобщающие слова; - называть части суток; - называть домашних животных и их детенышей. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внятно произносить гласные и некоторые согласные (по программе); 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание; - ситуативное общение; -игровая ситуация; - дидактическая игра; -- беседа; - интегративная деятельность; -хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; -игра; -обсуждение; - драматизация и 	<ul style="list-style-type: none"> -ребенок включен в общение; -ребенок может обращаться с вопросами и просьбами- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам; - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью;

	<p>-слова и короткие фразы, естественные интонации.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже; - употреблять существительные с предлогами; - имена существительные в единственном и множительном числе; <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогическая форма речи; - диалог с педагогом, ответы на вопросы; - инициативная речь; - речь и предметы ближайшего окружения. <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сказки, рассказы, стихи, сопереживание героям произведений; - инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок; 	<p>инсценирование</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание потешек и скороговорок. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов.
--	---	---	--

	- рассматривание иллюстраций к сказкам.		
--	---	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Музыка.

Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей.

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, **методы и приемы** музыкального развития используются в комплексе:

Словесные методы

- объяснения
- указания
- вопросы
- словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

Практические методы или методы упражнений

- *игровые приёмы*;
- *многократное повторение* трудных мест или всего произведения в целом;
- *сочетание приёмов*: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).
 - *метод рассказа*: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;
 - *объяснение*: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;
 - *наглядные методы*: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
 - *музыкальные иллюстрации*: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;
 - *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

Наглядные методы

Наглядно-слуховые приёмы:

- исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;
- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);
- использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

Наглядно-зрительные приёмы:

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)
- тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;

- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;
- использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.

Примерное содержание образовательной деятельности по художественно - эстетическому развитию.

Младшая группа (3-4 года).			
Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
- подбор цвета, украшение дымковскими узорами; - цветовые оттенки.	- свойства глины, пластилина; - украшение вылепленных предметов; - лепка предметов из нескольких частей.	- бумага, клей. наклеивание; - предметы и декоративные композиции.	- создание индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации
Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
- ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета..	- ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы.	- ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает.	- ребенок стремится проявлять самостоятельность, осваивает художественные приемы деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Образовательная область « Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы МБДОУ, по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление « Здоровье» в воспитательно- образовательном процессе МБДОУ предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания (второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно – оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- двигательной активности во время прогулки;
- физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально – ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;
- логоритмической гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
--------------	--------------------	--------------	-------------------

<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p>	<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> -координация движений рук и ног; -осанка при выполнении движений; - игры с правилами и сменой движений <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры и физические упражнения; - самостоятельная двигательная активность; - катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде; спортивные сигналы - беги, лови, стой, иди. 	<ul style="list-style-type: none"> - игра, игровая беседа, утренняя гимнастика, - интеллектуальная деятельность; - физкультурный досуг; - простейшие физкультурные состязания; - проблемная ситуация; - экспериментирование; - упражнения; - интегрированная деятельность; - ситуативный разговор; - беседа; - игровые беседы с элементами движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет соответствующими возрасту движениями; - у ребенка проявляется интерес к двигательной активности; - ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям; - ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; - ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья.
---	--	---	---

Примерное содержание совместной образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни

<p>Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p>Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание; -режим дня, пребывание на воздухе; - работа мед. Персоналом; - обучение детей плаванию <p>Культурно – гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мытье рук, вытирание полотенцем; -пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д; - порядок одевания и раздевания, одежда; -навыки поведения за столом. <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык; - представления о полезной и вредной пище 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа; -игра; - утренняя гимнастика; -интегрированная деятельность; -беседа, упражнения; - экспериментирование; - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; - ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребенок владеет основными культурными способами деятельности
--	--	---	--

Организация образовательного процесса и организационно педагогические условия.

Распорядок и режим дня.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Распорядок дня включает:

- ***Прием пищи*** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед, полдник, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 – 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- ***Дневной сон***. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 – 5 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

- **Занятия.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа.

Продолжительность занятий для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 5 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 мин.,

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятие по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Каникулы.** В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводят только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличена продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации программы распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Организованная образовательная деятельность

в младшей группе.

День недели	Время	ООД
Понедельник	09.30-09.45	Ознакомление с окружающим / ознакомление с природой
	10.00-10.15	Физическая культура
Вторник	09.30-09.45	Рисование

	09.55-10.10	Музыка
Среда	09.30-09.45	Развитие речи
	10.40-10.55	Физическая культура
Четверг	09.30-09.45	Лепка / аппликация
	10.00-10.15	Музыка
Пятница	09.30 -09.45	Формирование элементарных математических представлений
	10.00-10.15	Физическая культура
Итого:		10

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В дошкольном возрасте воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, традиционных событий, праздников, мероприятий, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дана модель организации воспитательно-образовательного процесса на год с учетом комплексно-тематического принципа.

Перечень программно-методической литературы.

Программно – методическое сопровождение к программе «От рождения до школы»

УПРАВЛЕНИЕ В ДОУ	
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	«От рождения до школы». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
	Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.
	Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно – коммуникационные технологии в ДОУ.
	Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы».
	Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) / Ред. – сост. В.А. Вилюнова.
<i>НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ</i>	Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно –

<i>ПОСОБИЯ</i>	тематическим планированием).
<i>ПСИХОЛОГ В ДЕТСКОМ САДУ, МОНИТОРИНГ</i>	
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Карта развития ребенка к программе « От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года).
	Веракса А.Н. Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду.
<i>ИНКЛЮЗИВНАЯ ПЕДАГОГИКА</i>	
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Инклюзивная практика в дошкольном образовании / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Ф. Кутеповой.
<i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</i>	
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
<i>Формирование основ безопасности</i>	
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
<i>НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
<i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</i>	
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
<i>НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Серия «Играем в сказку»: « Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i>	

<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).
<i>НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Серия « Мир в картинках»: «Авиация»; « Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; « Водный транспорт»; « Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; « Школьные принадлежности».
	Серия « Рассказы в картинках»: « В деревне»; « Кем быть?»; « Мой дом»; « Профессии».
	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
<i>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ</i>	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.
<i>Ознакомление с миром природы</i>	
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
<i>НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котят»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
	Серия « Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние птицы»; «Домашние животные»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки – друзья и помощники»; « Фрукты»; « Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.
<i>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ</i>	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.
	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей. Младшая группа.
	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.
	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.
<i>НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; « Множественное число»; « Многочисленные слова»; « Один – много»; «Словообразование»; «Ударение».
	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.
	Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.
	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.
	Серия «Рассказы по картинкам» : «Колобок»; «Курочка ряба»; «Репка»; «Теремок».
	Плакаты: « Алфавит».
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.
	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей у дошкольников.</p> <p>Комарова Т.С. , Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно– образовательной работе детского сада.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.</p>
<i>НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	<p>Серия «Народное искусство – детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнамент. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: « Расскажите детям о музыкальных инструментах.</p> <p>Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновские игрушки»; «Хохломская роспись».</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»	
<i>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор – сост. Э.Я. Степаненкова.</p>
<i>НАГЛЯДНО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</i>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия « Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта».</p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

**Перечень оборудования для группового помещения
(раздевальная, туалетной, групповой комнат)**

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
Оборудование туалетной комнаты		
Зона умывальная		
1.	Детский умывальник	4
2.	Унитаз детский	3
3.	Душевой поддон-ванна с доступом к нему для проведения закаливающих процедур	1
4.	Полотеничница с промаркированными ячейками для полотенец.	1
5.	Туалетные принадлежности-мыльницы	4
6.	Таз для мытья игрушек	1
7.	Шкаф хозяйственный	1
8.	Ведро для мусора	2
Оборудование раздевальной комнаты		
1.	Шкаф с крючками для верхней одежды и полкой для обуви детей с полками для головных уборов	27
2.	Банкетки	3
3.	Зеркало	1
4.	Стенд для творчества	1
5.	Стенд информационный	2
Учебно-методические материалы		

1.	Мольберт для творчества	1
2.	Подставка для бумаг	2
3.	Жалюзи	1
Оборудование групповой комнаты		
1.	Стол раздаточный	1
2.	Шкаф для посуды	1
3.	Раковина для мытья посуды	2
4.	Стул взрослый	1
5.	Стул детский	34
6.	Жалюзи	4
7.	Полка для театральной деятельности	1
8.	Парикмахерская	1
9.	Уголок для физкультурного оборудования	1
10.	Кухня деревянная	2
11.	Полка для изодеятельности	1
12.	Стенка деревянная	1
13.	DVD	1
14.	Телевизор	1
15.	Полка для дидактических игр	1
16.	Коврик маленький	1
17.	Ковер	1
18.	Корзина для конструктора большие пластмассовые	3
19.	Корзина для игрушек средние пластмассовые	5
20.	Корзина для изо маленькая пластмассовая	4
21.	Уголок ОБЖ	1
22.	Таз пластмассовый	2
23.	Контейнер для природного материала	3
24.	Стаканчики для салфеток	10

25.	Комплект мягкой мебели (диван, стол, 2 кресла) детский	1
26.	Книжная полка	1
27.	Уголок природы	1
28.	Стол письменный	1
29.	Шкаф методический	1
Оборудование спальных мест		
1.	Кровать детская трёхъярусная	8

Перечень игровых материалов по основным направлениям развития ребёнка	
Физическое развитие	
Наименование	Количество
Массажные коврики	6
Счёты для массажа	1
Мешочки с песком	14
Кольцеброс	2
Корзина пластмассовая	1
Ленты	10
Стойка для подлезания	1
Гантели облегченные	10
Флажки	10
Шнур длинный	1
Дорожка «Следочки»	3
Ленты гимнастические	8
Обруч малый	4

Обруч средний	5
Кегли средние	2
Массажёр мяч с шипами	2
Мяч надувной (диаметр 23)	2
Скакалка	2
Теннисные мячи на липучках	9
Шнур короткий (косичка)	15
Палка гимнастическая	15
Познавательное развитие	
Наименование	Количество
Доски – вкладыши рамки вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	2
Развивающие игры на плоскостное моделирование: «Танграм», «Колумбово яйцо» и др.	6
Н/И «Фигуры»	1
Н/и «Собери животных»	2
Мозаика (цветная, крупная и мелкая) с разной степени сложности	3
Игры-головоломки	4
Действующие модели транспортных средств (механические, заводные)	4
Домино с картинками	3
Линейки	14
Ростомер детский	1
Набор увеличительных стекол	1
Вертушки (для опытов с воздушным потоком)	4
Набор печаток	2
Коллекция тканей	1
Коллекция бумаги	1

Коллекция семян	1
Набор для экспериментирования с песком	1
Набор для экспериментирования с водой	1
Конструктор (деревянный, пластмассовый)	7
Калейдоскоп	3
Набор картинок для классификации: Транспорт; Виды животных; Виды растений; Мебель; Овощи и фрукты; и др.	По 1 набору каждой тематики
Лото	7
Серии картинок для установления последовательности событий	5
Серии картинок: времена года	4
Наборы парных картинок на соотнесение: «найди отличия», «что перепутал художник»	4
Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	7
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	3
Набор карточек с символами погодных явлений	2
Календарь настольный иллюстрированный	1
Иллюстрированные книги, альбомы	7
Разрезная азбука	4
«Домик настроения»	1
Наборы карточек с цифрами	2
Набор кубиков с цифрами	2
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв	1
Социально-коммуникативное развитие: игра	

Набор кукол: семья	2
Куклы маленькие (пупсы)	3
Наручные куклы би-ба-бо	12
Набор персонажей для плоскостного театра	3
Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, животные жарких стран и др.	4
Набор масок	3
Набор чайной посуды(средний)	2
Набор кухонной посуды(средний)	2
Набор медицинских принадлежностей	1
Набор принадлежностей для игры в «Магазин»	1
Набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»	1
Телефон	3
Часы	1
Кухня детская	2
Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
Самолет, вертолет (средних размеров)	По 1
Набор муляжей фруктов и овощей	3
Инструменты «Мастерская Самоделкина»	2
Настольно-печатные игры	20
Пиктограммы настроений	По 1
Кубик настроения	1
Складная ширма-рама	3
Настольная ширма-театр	2
Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
Тематические строительные наборы: ферма, озеро	По 1
Парковка (большая)	По 1
Набор дорожных знаков и светофор	1
Набор мебели	2

Социально-коммуникативное развитие: труд	
Знаковый модельный материал (алгоритм одевания-раздевания)	7
Фартук для дежурных	2
Совок	2
Щетка	2
Салфетки	15
Лейка	1
Пульверизатор	1
Мягкие кисточки	2
Варежки	3
Заостренные деревянные палочки	5
Совочки	2
Прищепки	10
Набор для посадки растений	1
Клеенка	3
Пластмассовые тазики (разных размеров)	3
Знаковый модельный материал (алгоритм)	2
Социально-коммуникативное развитие: безопасность	
Набор картинок:	
«Пожарная безопасность»	1
«Безопасность на улице»	1
«Безопасность в доме»	1
«Безопасность на дороге»	1
Плакат настенный	5
Макет проезжей части	1
Набор машин (спецтехника)	1
Жезл полицейского	2
Знаковый модельный материал (алгоритм)	5

Интерактивный коврик «ПДД»	1
Речевое развитие	
Набор предметных картинок по темам	По 1
Набор сюжетных картинок	2
Знаковый модельный материал для составления описательных рассказов (схемы по Венгеру)	По 1 по каждой лексической теме
Набор иллюстраций к русским народным сказкам	2
Детские энциклопедические издания	6
Произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы	По программе
Д/и «Кубики» (русские народные сказки)	1
Н/и «Парочки» 1-6	6
Н/и «Рассели по домикам»	1
Медиатека	1
Бумажные игрушки-самоделки, шарики для постановки правильного дыхания, султанчики и др.	14
Художественно-эстетическое развитие	
Д/и «Что перепутал художник»	1
Знаковый модельный материал (по цветам)	1
Трафареты	14
Набор печаток	2
Образцы для штриховок	10
Книжки-раскраски	16
Бумага	На каждого
Акварельные краски	15
Набор фломастеров	15
Набор цветных карандашей (24 цв)	15

Карандаши графитные	15
Свеча	2
Набор цветного и белого мела	4
Кисти круглые, беличьи	15
Палитра для смешивания красок	5
Стаканчики для воды	15
Салфетки из ткани для промывания кисти	15
Губка для тонирования бумаги	14
Зубная щетка для набрызга	14
Бумажные салфетки	15
Доска для лепки	15
Стеки	15
Пластилин	15
Картон	15
Набор ниток, пуговиц, бусин для оформления работ	1
Пластмассовые крышки	15
Набор цветной бумаги	15
Бумага писчая	15
Клей карандаш	15
Ножницы с тупыми концами	15
Контейнер для хранения ножниц	1
Салфетки (тряпочки) для приклеивания	15
Файлы (коробка) для хранения обрезков бумаги	1
Подносы для форм и обрезков бумаги	15
Ведро для мусора	1
Набор мелкого строительного материала	на подгр.
Конструктор «Лего»	2
Плоскостной конструктор (мягкий пластик)	3

Набор цветной бумаги и картона	15
Природный материал (шишки, желуди, береста, мох, орехи)	В достаточном количестве
Фантики от конфет, фольга	1
Бумажные коробки, катушки, пробки, пластиковые бутылки	1
Музыкальное развитие	
Дидактические игры	2
Шумовые инструменты	8
Бубен	2
Барабан	1
Металлофон	2
Игрушки на ширмы	1
Иллюстрации музыкальных инструментов	1
Аудиотека: звуки природы, сказки	1